



Regeln - DoKomi Dance Off Contest



Jedes teilnehmende Team muss sich vorher über die **DoKomi Homepage** bewerben. Achtet auf die Bewerbungszeiträume auf der Homepage und in den sozialen Netzwerken.

Jeder Teilnehmer muss eine **Eintrittskarte** erwerben. Denkt bitte rechtzeitig daran. (Stichwort: Vorverkauf)

Der „DoKomi Dance Off Contest“ ist ein **Team Wettbewerb**. Es sind keine Anmeldungen als Einzelstarter möglich.

Die Anzahl der Startplätze ist begrenzt. Jede Bewerbung wird per Mail **bestätigt**. Bitte schaut in Euren Spamordner oder fragt nach, wenn Ihr nichts erhaltet, bei: ishida@dokomi.de. Manchmal mögen sich auch einfach verschiedene Mailanbieter nicht.

Es gibt eine **Warteliste** zum Nachrücken, falls es Abmeldungen in der Aktivenliste gibt. Nachrücker werden zeitnah per Mail darüber informiert.

Eure **Audio** könnt/solltet Ihr im Vorfeld digital "abgeben". Am besten via E-Mail an mich. Natürlich dürft Ihr die Musik auch auf USB vor Ort abgeben. Achtet aber selbst darauf, dass Ihr Eure Hardware wieder abholt und der Track funktioniert.

Ihr dürft ein **Hintergrundbild** einreichen, das während Eures Auftritts an die Leinwand projiziert wird. Videos sind nicht erlaubt. Größe bitte in: **HD 1900X1280**.

Es sind alle Tanzarten und -stile erlaubt.

Die Musikauswahl muss zwingend einen Bezug zur Szene haben. (DoKomi/Anime/Manga/Asien/etc.)

Die Auftrittszeit darf **4 Minuten** (inkl. Auf- und Abgang) nicht überschreiten.

Bis **14 Tage vor** der DoKomi müssen alle Dateien eingereicht sein.

Die Musik kann auf ein **Zeichen** gestartet werden. Achtet bitte darauf, dass es von weitem sichtbar ist, damit die Tontechnik es bemerkt.

Der Auftritt muss **jugendfrei** sein.

Tiere sind weder auf der Bühne, noch im Saal oder in den Räumen der DoKomi erlaubt. Das Verschmutzen der Bühne (Glitter, Konfetti, Kleinteile, Wasser, etc) ist verboten. Es fehlt zwischen den Auftritten die Zeit zum Putzen. Das Werfen von Gegenständen von der Bühne ist nicht gestattet.

Die Bewertung erfolgt verdeckt durch eine festgelegte **Jury**, anhand eines vorgegebenen Bewertungsbogens.

Bewertet werden u.a. Choreographie, Interpretation, tänzerische Leistung, Auftreten auf der Bühne, Musikauswahl, Kostüm, Publikumsreaktion, usw.

Helfer und andere Teilnehmer sind mit **Respekt** zu behandeln. Zuwiderhandlungen können zur Disqualifikation führen.

Alle Teilnehmer **stimmen automatisch Aufnahmen** von sich in Bild und Ton zu.

Helfer dürfen nur am DoKomi Dance Off Contest teilnehmen, wenn es noch freie Startplätze gibt, werden aber nicht bewertet.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Teilnehmer vom Wettbewerb auszuschließen, ohne dafür eine Begründung anzugeben.

Die DoKomi haftet nicht für Unfälle, die selbst verschuldet sind.

Es gelten die Hausregeln der DoKomi.