



Dokomi Dance Off



Regeln

Jedes teilnehmende Team muss sich vorher über die Dokomi Homepage bewerben. Achtet auf die Bewerbungszeiträume auf der Homepage und in den sozialen Netzwerken.

Jeder Teilnehmer muss eine Eintrittskarte erwerben. Denkt bitte rechtzeitig daran. (Stichwort: Vorverkauf)

Der Dokomi Dance Off ist ein Teamwettbewerb mit sehr begrenzten Startplätzen. Bewerbungen als Solotänzer sind auch dieses Jahr möglich, werden aber gegenüber Paaren und Gruppen nachrangig behandelt.

Die maximale Gruppengröße beim Dokomi Dance Off beträgt 10 Teilnehmer.

Bitte schaut in Euren Spamordner oder fragt nach, wenn Ihr länger keine Mail zu Eurer Bewerbung erhaltet. Euer Kontakt: ishida@dokomi.de.

Es gibt eine Warteliste zum Nachrücken, falls es Abmeldungen in der Aktivenliste gibt. Nachrücker werden zeitnah per Mail darüber informiert.

Eure Audio solltet Ihr im Vorfeld digital "abgeben". Am besten via E-Mail an: ishida@dokomi.de. Natürlich dürft Ihr die Musik auch auf USB vor Ort abgeben. Achtet aber *selbst* darauf, dass wir Eure Medien *rechtzeitig* erhalten, Ihr Eure Hardware wieder abholt und der Track funktioniert.

Ihr dürft ein Hintergrundbild einreichen, dass während Eures Auftritts an die Leinwand projiziert wird. Videos sind nicht erlaubt. Größe bitte in: HD. 1900X1280. Alle online eingereichten Dateien müssen bis 14 Tage vor der Dokomi da sein.

Es sind alle Tanzarten und -stile erlaubt. Die Musikauswahl muss zwingend einen Bezug zur Szene haben. (Dokomi/Anime/Manga/Asien/etc.)

Die Auftrittszeit darf 4 Minuten (inkl. Auf- und Abgang) nicht überschreiten. Der Auftritt muss jugendfrei sein.

Zum Tanzen müssen Schuhe getragen werden.

Tiere sind weder auf der Bühne, noch im Saal oder in den Räumen der Dokomi erlaubt. Das Verschmutzen der Bühne (Glitter, Konfetti, Kleinteile, Wasser, etc) ist verboten. Es fehlt zwischen den Auftritten die Zeit zum Putzen. Das Werfen von Gegenständen von der Bühne ist nicht gestattet.

Die Bewertung erfolgt verdeckt durch eine festgelegte Jury, anhand eines vorgegebenen Bewertungsbogens. Bewertet werden u.a. Choreographie, Interpretation, tänzerische Leistung, Auftreten auf der Bühne, Musikauswahl, Kostüm, Publikumsreaktion, usw.

Helfer und andere Teilnehmer sind mit Respekt zu behandeln. Zuwiderhandlungen können zur Disqualifikation führen.

Alle Teilnehmer stimmen automatisch Aufnahmen von sich in Bild und Ton zu.

Helfer dürfen nur am Dokomi Dance Off teilnehmen, wenn es noch freie Startplätze gibt, werden aber nicht bewertet.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Teilnehmer vom Wettbewerb auszuschließen, ohne dafür eine Begründung anzugeben.

Die Dokomi haftet nicht für Unfälle, die selbst verschuldet sind.

Es gelten die aktuellen Corona Regeln und die Hausregeln der Dokomi.

Stand 01/2022